

The chorus, Alcmene and Eurystheus debate the fate of Eurystheus

Χορός: παραινέσαι σοι σμικρόν, Ἀλκμήνη, θέλω,
τὸν ἄνδρ' ἀφεῖναι τόνδ', ἐπεὶ δοκεῖ πόλει.

Ἀλκμήνη: τί δ', ἦν θάνη τε καὶ πόλει πιθώμεθα;

Χορός: τὰ λῷστ' ἂν εἴη· πῶς τάδ' οὖν γενήσεται;

Ἀλκμήνη: ἐγὼ διδάξω ῥᾳδίως· κτανοῦσα γὰρ
τόνδ' εἶτα νεκρὸν τοῖς μετελθοῦσιν φίλων
δώσω· τὸ γάρ σῶμ' οὐκ ἀπιστήσω χθονί,
οὗτος δὲ δώσει τὴν δίκην θανῶν ἔμοι.

Εύρυσθεύς: κτεῖν', οὐ παραιτοῦμαί σε· τήνδε δὲ πτόλιν,
ἐπεὶ μ' ἀφῆκε καὶ κατηδέσθη κτανεῖν,
χρησμῷ παλαιῷ Λοξίου δωρήσομαι,
ὅς ὡφελήσει μείζον' ἢ δοκεῖ χρόνῳ.
Θανόντα γάρ με θάψεθ' οῦ τὸ μόρσιμον,
δίας πάροιθε παρθένου Παλληνίδος·
καὶ σοὶ μὲν εὔνους καὶ πόλει σωτήριος
μέτοικος αἰεὶ κείσομαι κατὰ χθονός,
τοῖς τῶνδε δ' ἐκγόνοισι πολεμιώτατος,
ὅταν μόλωσι δεῦρο σὺν πολλῇ χερὶ¹
χάριν προδόντες τήνδε. τοιούτων ξένων
προύστητε. πῶς οὖν ταῦτ' ἐγὼ πεπυσμένος
δεῦρ' ἥλθον, ἀλλ' οὐ χρησμὸν ἡζόμην θεοῦ;

Euripides Children of Heracles 1018-38

1A 1 2005

λῷστός - best

παραιτείσθαι - to beg for mercy

προίσταναι + gen. - to defend